



Z przymiotnikiem widać jak na dłoni

Materiał zawiera 6 ilustracji (fotografii, obrazów, rysunków), 10 ćwiczeń, w tym 6 interaktywnych.

Z przymiotnikiem widać jak na dłoni



Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0

Ćwiczenie 1

Przyjrzyj się osobom przedstawionym na zdjęciach. Jakie są? Jak je opiszesz?



licencja: CC 0

Ćwiczenie 2

Kilkoma przymiotnikami opisz sportretowane w galerii postaci.

Ćwiczenie 3

Uzupełnij notatkę o przymiotnikach.

stany, smakują, jaki?, czynności, zwierząt, roślin, cechy, malują, ile?, Przymiotniki, opisać

..... nazywają ludzi,, roślin, rzeczy i zjawisk. Dzięki nim możemy, jak wyglądają,, pachną różne rzeczy, jakie są w dotyku, jaki jest człowiek, zwierzę, Przymiotniki odpowiadają na pytania:, jaka?, jakie?

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Ćwiczenie 4

Do podanych rzeczowników dopisz po trzy określające przymiotniki.

Ćwiczenie 5

Uzupełnij związki wyrazowe odpowiednimi przymiotnikami.

sprać na [] jabłko

w [] wodzie kąpany

oglądać coś [] okiem

obiecować [] góry

od [] dzwonu

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Ćwiczenie 6

Z podanych fragmentów definicji pochodzących ze słownika języka polskiego wypisz przymiotniki, które określają rzeczownik będący hasłem.

film *m IV, D. -u, Ms. ~mie; lm M. -y 1.* «rodzaj widowiska, w którym za pomocą odpowiedniej techniki projekcyjnej rzutuje się na ekran pewną serię obrazów dających widzowi złudzenie ruchu» Film animowany, fabularny, dokumentalny, dźwiękowy, panoramiczny, niemy. Film krótkometrażowy, pełnometrażowy. Film kryminalny, przygodowy. Sekwencja filmu. Nakręcić, zrobić film.

muzyka *ż III, CMs. ~yce 1. blm* «dziedzina sztuki, której tworzywem artystycznym są dźwięki zorganizowane w kompozycyjną całość; utwory, melodie wykonywane na instrumentach lub przez głos ludzki; komponowanie, granie, śpiewanie» Muzyka poważna, lekka, rozrywkowa, taneczna. Muzyka operowa, filmowa, baletowa. Muzyka ludowa, wojskowa, kościelna. Muzyka Szopena, Moniuszki. Udzielać lekcji muzyki. Słuchać muzyki. Muzyka brzmi, rozlega się.

Uzupełnij

Ćwiczenie 7

Tutaj lub w zeszyte odpowiedz na poniższe pytania kilkoma przymiotnikami. Określ rodzaj wpisanych przymiotników.

1. Jakie masz włosy?
2. Jakie jest twoje czoło?
3. Jaki masz nos?
4. Jaka jest twoja skóra?
5. Jakie masz usta?

Uzupełnij

Pamiętaj!

Przymiotnik dopasowuje swoją formę do określanego rzeczownika.
Podobnie jak on odmienia się przez **przypadki i liczby**.
Ponadto przymiotnik odmienia się przez **rodzaje**.



Ćwiczenie 8

Sprawdź się w odmianie przymiotników. Pamiętaj o dopasowaniu form do rzeczowników.

	r. męski	r. żeński
r. nijaki	r. męskoosobowy	r. niemęskoosobowy
M.	mądry chłopiec	mądra dziewczyna
mądre dziecko	mądrzy chłopcy	mądre dziewczyny i koty
D.		
C.		
B.		
N.		
Ms.		
W.		



Pamiętaj!

Przymiotniki stopniują się:

- **regularnie**

stopień równy: stary, stopień wyższy: starszy,
stopień najwyższy: najstarszy.

- **nieregularnie** (ze zmianą tematu)

stopień równy: dobry, stopień wyższy: lepszy,
stopień najwyższy: najlepszy.

- **opisowo**

stopień równy: słony, stopień wyższy: bardziej słony,
stopień najwyższy: najbardziej słony.

licencja: CC 0

Uwaga!

Nieregularnie stopniują się w j. polskim
tylko cztery przymiotniki:
dobry, zły, mały, duży.

Niektóre przymiotniki (pochodzące od rzeczowników)
nie stopniują się w ogóle,
np. żelazny, złoty, bociani, warszawski, niemiecki.



licencja: CC 0

Ćwiczenie 9

Od podanych przymiotników utwórz brakujące formy. Określ sposób stopniowania.

Stopień równy	Stopień wyższy	Stopień najwyższy
Sposób stopniowania		
tłusty		
zły		
pełny		
chory		
biedny		
młody		

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Ćwiczenie 10

Przypomnij sobie, jak zapisujemy formy zaprzeczone przymiotników w stopniu równym, wyższym i najwyższym. Następnie ułóż zdania, w których zastosujesz zaprzeczone formy przymiotników z poprzedniego ćwiczenia. Zapisz je w zeszytcie.